

Körper in Verwandlung 2 / HG2

TH FG1

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VSC-F2102.16F.002 / Moduldurchführung
Modul	Körper in Verwandlung 2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Laura Vogel (LV)
Anzahl Teilnehmende	6 - 16
ECTS	2 Credits
Lehrform	Gruppenunterricht in Halbgruppen
Zielgruppen	Pflicht für BA II VSC Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	Erweiterung des körperlichen Ausdrucks. Die Fähigkeit, eigenständig über Körper und Bewegung "Geschichten" zu erarbeiten und zu erzählen. Die Fähigkeit, im Kontakt mit Partnern Impulse klar lesbar zu geben, aufzunehmen und weiterzuentwickeln. Selbstverantwortlicher Umgang mit Körper und Bewegung in Bezug zur szenischen Arbeit.
Inhalte	Vertiefung der eigenen Körper- und Bewegungserfahrungen durch Auseinandersetzung mit Elementen u.a. aus Contact Improvisation und Action Theater.
Termine	Raum: grosser Proberaum oder Tanzstudio
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (Wo11-22) / Modus: 2x1,5h/Wo/HG Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden