

Autor_innensprechstunde 2

TH FG8

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > 4. Semester
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > 6. Semester

Nummer und Typ	BTH-VRE-F23890.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Autor_innensprechstunde 2
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Harbeke (SH)
Anzahl Teilnehmende	2 - 8
ECTS	1 Credit
Zielgruppen	Pflicht für BA II / BA III je VRE Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden lernen durch die Diskussion ihre eigenen Texte kritisch zu lesen und zu hinterfragen. Möglichkeiten des "re-writings" erkennen und anwenden lernen.
Inhalte	Die Studierenden bringen selbst geschriebene Texte als Arbeitsgrundlage in die Autor_innensprechstunde, die sie mit der Mentorin diskutieren und analysieren und auf weitere Entwicklungsmöglichkeiten prüfen. Neben den basalen Themen von Form & Inhalt des Geschriebenen stehen der Eigensinn und die Dringlichkeit der Schreibenden im Zentrum der Diskussion.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Überarbeitung eines eigenen Textes
Termine	Raum: kleiner oder mittlerer Probenraum
Dauer	Anzahl Wochen: 6 (Wo11-16) / Modus: wöchentliches Zeitfenster von 2h; individuelle Termine nach Absprache Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden