

Kolloquium Produktionsdramaturgie

TH FG6

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > 6. Semester

Nummer und Typ	BTH-VDR-F3622.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kolloquium Produktionsdramaturgie
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Jochen Kiefer (JK)
Anzahl Teilnehmende	2 - 5
ECTS	1 Credit
Lehrform	Kolloquium/Mentorat
Zielgruppen	Pflicht für BA III VDR Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	Kenntnisse und Anwendung produktionsdramaturgischer Arbeitsweisen. Strategien dramaturgischer Intervention auf der Probe. Strategien kennen und anwenden, um Öffentlichkeit herzustellen. Kenntnis und Reflexion künstlerischer Vermittlungstechniken.
Inhalte	Reflektion des Probenprozesses aus konzeptioneller Sicht. Reflektion und Auseinandersetzung mit Formaten der Herstellung von Öffentlichkeit. Reflexion von Handlungsoptionen bei dramaturgischer Intervention im Probenprozess.
Bibliographie / Literatur	wird anhand der Projekte bekanntgegeben bzw. von Studierenden vorgeschlagen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	aktive Teilnahme
Termine	Raum: Dramaturgieraum (PR15)
Dauer	Anzahl Wochen: 14 (Wo9-22) / Modus: 1h/Wo Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 26h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden