Blickfelder: Publikumsinszenierungen (Wo21/22/23)

TH FG6

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > 4. Semester

Nummer und Typ	BTH-VDR-F2632.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Blickfelder: Publikumsinszenierungen (Wo21/22/23)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Heike Henning (HH)
Anzahl Teilnehmende	2 - 9
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Für Studierende aus anderen Studiengängen/Vertiefungen der ZHdK: Anfragen bezüglich Platzzahl sowie Anmeldungen bis Do, 12.05.2016/Wo19 z.Hd. Bachelor-Administration: Carmen Waldvogel, carmen.waldvogel@zhdk.ch, Tel. Do/Fr: 043-446 53 24/26
Zielgruppen	Pflicht für BA II VDR Austauschstudierende/Hospitierende: ja
Lernziele / Kompetenzen	Projekte künstlerischer Vermittlungsarbeit konzipieren, im Rahmen eines Festivalzusammenhangs vernetzen und durchführen
Inhalte	Das traditionsreiche partizipative Kinder- und Jugendtheaterfestival Bilckfelder findet im Juni 2016 in Zürich im Umfeld des Toni-Areals und teils in Kooperation mit der ZHdK statt. Im Rahmen dieses Festivals erarbeiten die Studierenden kleinere performative Vermittlungsprojekte, die mit der Partizipation bzw. der Interpassivität des Festivalpublikums arbeiten. In Bezug auf ausgewählte Theater- und Kunstaktionen setzen sie selbst konzipierte Publikumsinszenierungen um, die die Zuschauenden auf die jeweiligen Arbeiten einstimmen, auf diese vorbereiten, sie weiterdenken, diesen thematisch begegnen usw. ... Die Erfindung und das Experimentieren von Spielregeln für diese Aktionen verstehen wir als einen ebenso reflektierenden wie körperlichen Prozess: Tanze das Thema, Bewege den Diskurs, Finde den Zugang, Performe die Erkenntnis.
Termine	Raum: Wo21/22: 3 mittlere Probenräume ok (8/14/16er) sowie externe Probenräume, Wo23: 1 mittlerer Probenraum sowie externe Probenräume
Dauer	Anzahl Wochen: 3 (Wo21/22/23) / Modus: +/- 8h täglich, Detailplanung folgt durch VL JK, 30.10.2015 (Änderungen sind vorbehalten) Selbststudiumszeit pro Semester:
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden