

Theatertreffen Berlin (Wo19)_BA I VDR,VRE

TH FG6

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > 2. Semester

Nummer und Typ	BTH-VDR-F1604.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Theatertreffen Berlin (Wo19)_BA I VDR,VRE
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Christian Holtzhauer (ChHo) (Theater- und Musikwissenschaftler, Künstlerischer Leiter des Kunstfests Weimar und Vorsitzender der Dramaturgischen Gesellschaft e.V.)
Anzahl Teilnehmende	2 - 12
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar & Übung
Zielgruppen	Pflicht für BA I VDR,VRE Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Lernziele / Kompetenzen	Aufführungsanalysen praktisch einüben Festival dramaturgie und Kurationsstrategien analysieren und kritisch kontextualisieren Zentrale Kenntnisse in Bezug auf das Seminarthema kontextualisieren und in den gemeinsamen Diskurs
Inhalte	Bei der letztjährigen Exkursion und beim Seminar im Rahmen des Berliner Theatertreffens standen Formen und Traditionen des Biografischen Theaters im Vordergrund. Im FS 2016 wird das Themenspektrum sich ganz auf die kuratorische Rahmung und auf übergreifende Thematiken der eingeladenen Produktionen beziehen. Da die Einladungen zum tt erst im februar feststehen, wird das Thema erst Ende Februar bekannt gegeben. Das Seminar findet als Blockseminar während des Berliner Theatertreffens statt. Die eingeladenen Inszenierungen, die während des Seminarzeitraums zu sehen sind, werden im Seminar gemeinsam diskutiert. Christian Holtzhauer ist seit der Ausgabe 2014 Künstlerischer Leiter des Kunstfest Weimar. Er war von 2001-2004 gemeinsam mit Amelie Deuflhard verantwortlich für das künstlerische Programm der Berliner Sophiensaele. Von 2005 - 2013 arbeitete er als Schauspieldramaturg und Projektleiter am Staatstheater Stuttgart. Er ist Vorsitzender der Dramaturgischen Gesellschaft, einem informellen Netzwerk für Theatermacher aus dem gesamten deutschsprachigen Raum.
Bibliographie / Literatur	wird bekannt gegeben
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme. Vertiefte Kenntnis der zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellten Texte.
Termine	Raum: extern in Berlin
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (Wo19) / Modus: Hinreise am So, Rückreise am Sa, ansonsten

	Mo-Fr jeweils 10.00-13.00h und 14.00-16.00h sowie 3-5 Vorstellungsbesuche abends Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 20h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Über die Höhe der Reisekosten informiert der/die Modulverantwortliche.