

Musikanalyse

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > 2. Semester

Nummer und Typ	BCD-F1320.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Musikanalyse (gLV) BA1 (2 Credits)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Steffen Schmidt, Roman Glaser
Anzahl Teilnehmende	2 - 17
ECTS	2 Credits
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Pflicht für BA I BCD Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Termine	6 x 2h (davon Steffen 3 x 2h / Roman 3 x 2h) 1.3. (RG) / 15.3. (SS) / 12.4. (SS 17 - 19h) / 19.4. (RG) / 10.5. (SS) / 24.5. (RG)
Dauer	6 x 2h, jeweils dienstags 13:30 - 15:30 (Ausnahme 12.4. 17:00 - 19:00)
Bewertungsform	Noten von A - F