

Diktion Französisch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Gesang

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4304.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Diktion Französisch
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Petra Radulescu Schiller
Minuten pro Woche	30
ECTS	1.5 Credits
Voraussetzungen	Studium an der ZHdK
Zielgruppen	: Studierende mit Hauptfach Gesang und alle Interessierten je nach Verfügbarkeit der Plätze
Lernziele / Kompetenzen	Fähigkeit zur natürlichen Gestaltung der Ausdrucksformen der französischen Sprache im Sprechen und Singen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Erlernen der sprachspezifischen Lautung- Vermittlung des Klangbildes beim Singen- stilspezifischer Umgang mit der Lautung- Charakteristik der Sprachmelodie, des Sprachrhythmus, der Betonungs- und der stimmlichen Muster im Sprechen und im Singen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Direkte Rückmeldung im Unterricht/ keine Prüfung
Termine	Toni-Areal, Zimmer 6.K20 Datum, Zeit: Einteilung erfolgt jeweils vor Semesterbeginn
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4304