

Pool VFO: English for Cultural Producers: Still Searching

Discussing and Blogging about Contemporary Photography

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Pool

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-PoFO-01.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Pool VFO: English for Cultural Producers
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Leitung: Jörg Scheller
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Studierende Bachelor Medien & Kunst
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende Hauptstudium Bachelor Medien & Kunst
Lernziele / Kompetenzen	Reading, understanding, commenting the posts of the photo blog "Still Searching", Fotomuseum Winterthur. Knowing and understanding contemporary discourses on photography in the art world and beyond. Practicing English in speech and writing
Inhalte	In this seminar, we will read the most recent posts on http://blog.fotomuseum.ch/ . We will become acquainted with the most recent topics and discourses concerning photography in the context of art, politics, theory, etc. In a second step, we will write and post short comments on the respective entries.
Bibliographie / Literatur	http://blog.fotomuseum.ch/
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige und aktive Teilnahme (min. 80 Prozent), Lektüre und Verfassen von Blogeinträgen
Termine	Dienstags, 16 - 17 Uhr 23.2.; 1., 8., 15.3.; 5., 12., 26.4.; 3., 10., 17., 24.5.
Dauer	Ein Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden