

Technologie/Kulturtechniken VMK: Rasping The Berry, hard-and soft empowerment

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Technologie

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-TeMK-02.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Technologie/Kulturtechnik VMK: Rasping in the berry/Arbeitstitel
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Alexander Tuchacek
Anzahl Teilnehmende	maximal 12
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Bitte einen Laptop mitbringen
Inhalte	<p>Günstige Minicomputer wie das "Raspberry Pi", werden für die Kunst immer interessanter und machen unabhängig von fertigen Produkten. Sie lassen sich an die eigenen Bedürfnisse anpassen und mittels Austausch der SD-Card schnell in ein anderes Gerät verwandeln. Damit lassen sich z.B. einfache Video- und Audioplayer sowie komplexe Netzarbeiten, Mehr-Kanal-Soundarbeiten und interaktive Installationen realisieren.</p> <p>In der Blockwoche lernen wir, wie Linux-basierte Minicomputer für eigene künstlerische Arbeiten genutzt werden können: Von der Erstellung einer eigenen SD-Card bis zur performativen Mehr-Kanal-Soundinstallation. Eure Arbeiten sollen per "Raspberry Pi" zum Laufen gebracht werden.</p>
Termine	Blockwoche 12 (21.- 24. März 2016)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Wer aus dem Grundstudium teilnehmen möchte, setzt sich bitte mit irene.sommer@zhdk.ch in Verbindung.