

Kontext VBK: Diplomausstellung

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-KoBK-01.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kontext VBK: Diplomausstellung
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Franziska Koch, Olivia Jaques
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	4 Credits
Lehrform	Intensive Diskussion in der Klasse, in Kleingruppen sowie Einzelgespräche mit den LV-Leitenden. Arbeitsgespräch oder / und Kontaktaufnahme via e-mail mit der Lehrveranstaltungsleitung bis spätestens Ende Februar, wobei folgende Fragen geklärt werden sollen: - Welche Arbeit_en gedenke ich zu zeigen? - Was für räumliche Bedingungen verlangt meine Arbeit? - Welche räumliche Nähe zu anderen Arbeiten kann ich mir vorstellen (was ist nicht möglich)?
Zielgruppen	Diplomierende der Vertiefung Bildende Kunst, die im FS16 und HS16 abschliessen
Inhalte	Erarbeiten und Umsetzen der Diplomausstellung, angefangen von der gemeinsamen Idee zur Gesamtkonzeption bis zur Erarbeitung eines Rahmenprogramm mit Musik, Performatives, Aufführungen, Screenings, gemeinsame Gespräche in der Ausstellung, Lectures, usw. und der Organisation und Betreuung der Ausstellung. Praktisches Erarbeiten von persönlichen Strategien zum Umgang mit Raum und Ausstellungskontext in und mit der eigenen künstlerischen Arbeit.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme. Pünktliches Erscheinen. Bei Verhinderung schriftliche Entschuldigung einreichen.
Termine	Termine Kontext und Praxis VBK Diplomausstellung: 6.1., 18-19:30, 6K04, Vortreffen 24.2. 10-13h 2.3. 10-13h 9.3. 10-13 6.4. 10-13h 4.5. 10-17h 11.5. 10-13h zusätzlich Einzelgespräche mittwochs mit Franziska & Olivia möglich. ab 30.5. Aufbau Diplomausstellung 9.6. Diplom Vernissage ab 10.6. Diplomausstellung 20.6. Abbau Diplomausstellung
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Dieses Modul findet zusammen mit dem Modul Künstlerische Praxis Diplom statt.