

## Kontext VFO: Exkursion Moldau

Exkursion, Workshops und freie künstlerische Arbeit in Chisinau, Moldau

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-KoFO-03.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kontext VFO: Exkursion Moldawien
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Leitung: Jörg Scheller, Jyrgen Überschär
Anzahl Teilnehmende	10 - 15
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Bewerbung auf die Exkursion mit einem Motivationsschreiben (max 1 DIN A4 Seite), Deadline:10.1.2016. Versand als .doc oder .pdf an Joerg.Scheller@zhdk.ch
Lehrform	Exkursion, Workshops
Zielgruppen	Studierende Hauptstudium Bachelor Medien & Kunst Studierende Master of Fine Arts
Lernziele / Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen Reflection in action Künstlerische Stadtethnographie
Inhalte	Diese Exkursion knüpft an die Exkursionen nach Mittel- und (Süd)Osteuropa an, die wir in den letzten Semestern unternommen haben (Polen, Rumänien, Moldau, Ukraine). Nachdem wir uns bereits 2014 ein Bild von Moldaus Hauptstadt Chisinau machen und Kontakte zu Künstlern und Aktivisten knüpfen konnten, werden wir diesmal mehr Zeit in der Stadt verbringen und künstlerisch arbeiten. Mit seiner bewegten Geschichte als Teil des russischen Zarenreichs (Bessarabien), Rumäniens, der Sowjetunion und der Republik Moldau, mit seiner prekären Position zwischen EU und Russland, mit seiner urbanen Topographie zwischen orthodoxen Kirchen, Sowjetbauten und Shopping Malls ("Malldova") sowie mit seiner aufkeimenden Kunstszene ist Chisinau ein veritabler Schmelztiegel. Gemeinsam mit der moldauischen Künstler- und Aktivistenorganisation Oberliht ( <a href="http://oberliht.com">http://oberliht.com</a> ), die sich dem Zusammenhang von Kunst und Zivilgesellschaft widmet, und der Kunstakademie Chisinau erkunden wir die Stadt und publizieren unsere Eindrücke vor Ort in Form eines Fanzines. Ziel ist es, "reflection in action" zu betreiben, experimentelle Stadtethnographie zu erproben und dergestalt eine Metropole zu entdecken, die hierzulande weitestgehend unbekannt ist. Auch Interventionen im öffentlichen Raum in Kooperation mit Oberliht sind möglich. Begleitet wird die Exkursion von Workshops, Lectures und einem Ausflug ins Umland. Die Exkursion steht VertreterInnen aller künstlerischer und theoretischer Praktiken offen.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Teilnahme an der Exkursion, Teilnahme an Workshops und Mitarbeit am Fanzine
Termine	17.-26. März sowie Vorbereitungstreffen, Termin wird bekannt gegeben
Dauer	Ein Semester
Ort	Chisinau

Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Die Teilnehmenden übernehmen 50 Prozent der Exkursionskosten (Anreise & Übernachtung). Bei Absagen seitens Studierender werden allfällige von der ZHdK vorgestreckte, nicht stornierbare Kosten von den Studierenden übernommen.