

## Kontext VFO: Diplomausstellung

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-KoFO-02.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kontext VFO: Diplomausstellung
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Leitung: Martin Jaeggi Ass.: Melanie Matthieu, Jyrgen Ueberschär
Anzahl Teilnehmende	10 - 23
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Hauptstudium VFO
Lehrform	Seminar, Einzelmentorat
Zielgruppen	DiplomandInnen Vertiefung Fotografie
Lernziele / Kompetenzen	Was ist die optimale Präsentation einer künstlerischen Arbeit? Wie kuratiert man eine Ausstellung? Diese Fragen werden am Beispiel der Jahresausstellung diskutiert werden. Ausgehend von den einzelnen künstlerischen Arbeiten der Studierenden erörtern wir mögliche Formen der Präsentation und der Inszenierung der Arbeiten in der Diplomausstellung sowie die konkrete Umsetzung der eigenen künstlerischen Arbeiten in der Jahresausstellung. Dies wird in Form von Mentoraten und Diskussionen erfolgen und findet während der Vorbereitung und dem Aufbau der Jahresausstellung statt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Aktive Teilnahme (mind. 80 Prozent) am Unterricht, Teilnahme an der Diplomausstellung und den Diplomkolloquien, Portfolioabgabe
Termine	Auftakt: 29.2., 10 bis 17 Uhr, weitere Termine nach Vereinbarung
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden