

## Kontext VTH: Konzeptkunst 3: Konzeptkunst und Dissens

### KONZEPTKUNST 3: KONZEPTKUNST UND DISSENS

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Hauptstudium > Kontext

Nummer und Typ	BMK-BMK-16F-KoTH-02.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kontext VTH: Konzeptkunst 3
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Bea Schlingelhoff
Anzahl Teilnehmende	maximal 18
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Keine. Eine Teilnahme an der vorausgegangenen Seminaren Konzeptkunst 1 und 2 ist nicht notwendig.
Lehrform	Seminar.
Zielgruppen	Hauptstudium.
Lernziele / Kompetenzen	TeilnehmerInnen: -lassen in Entscheidungsfindungsprozesse theoretisches und historisches Wissen einfließen; -verorten künstlerische und diskursive Phänomene historisch und diskursiv; -diskutieren über Beispiele zeitgenössischer Kunst unter verschiedenen Aspekten; -verfassen kurze Texte; -nehmen in Bezug auf künstlerische Positionen eine Haltung ein; -stellen Bezüge zu ihrer eigenen Kunst-, Text- und Theorieproduktion her
Inhalte	Konzeptkunst 3: Konzeptkunst und Dissens untersucht verschiedene visuelle und theoretische Ideen der zeitgenössischen Kunst die sich selbst oder in ihrer Rezeption auf die historische Konzeptkunst nach 1950 beziehen. Anhand der Analyse künstlerischer Arbeiten und Texte, sowie kunsthistorischer Zusammenhänge und Einschreibungen werden Fragen, die sich mit einem kritischen Anliegen in der künstlerischen Praxis auseinandersetzen generiert und diskutiert. Das Seminar soll die Möglichkeit bieten kunsthistorische und gesellschaftliche Fragen anhand künstlerischer und theoretischer Praxen der Konzeptkunst zu verhandeln und in diesem Rahmen, über die Relevanz der Konzeptkunst für zeitgenössische Kulturproduktion nachzudenken. Dabei ist in diesem Semester besonders der künstlerische und theoretische Anspruch der Meinungsverschiedenheit, der Uneinigkeit und des Widerspruches unser Ausgangspunkt, um verschiedene künstlerische Arbeiten und Texte zu verhandeln.
Bibliographie / Literatur	TBA
Termine	jeweils Montag, 10:00 bis 13:30 Uhr 29.02.,07.03.,14.03.,04.04.,11.04.,25.04.,02.05.,09.05.,23.05.,30.05.
Dauer	3.5 Studen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden