

Kontext VFO: Labor_Zeichnen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Grundstudium > Fotografie > 2. Semester

Nummer und Typ	BMK-VFO-Ko02a-01.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Kontext VFO: Labor_Zeichnen
Veranstalter	Departement Fine Arts
Leitung	Leitung: Thomas Ott
Anzahl Teilnehmende	maximal 20
ECTS	4 Credits
Voraussetzungen	Studium 2. Semester VFO
Zielgruppen	Pflichtmodul für VFO, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Grundlagen zur Darstellung von Menschen, Bewegung kennenlernen und anwenden Entwicklung und Vertiefung der visuellen Kompetenz Praxis des Entwerfens, Skizzierens Kontext und Anschluss zur Arbeit an eigenen Projekten
Inhalte	Im Anschluss an das erste Modul Labor Zeichnen skizzieren wir Menschen, Körper in Bewegung. Wir erstellen kurze Animationen (Loops). Ausarbeitung und Realisation eines Flip Books (Daumenkino)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Regelmässige und aktive Teilnahme (min. 80 Prozent Anwesenheit), eigene Arbeit zum Thema des Seminars
Dauer	Blockwoche II, 18.-22.04.2015 09:15-17:00Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Wir werden während der Blockwoche einen Tag am Fumetto Comic Festival in Luzern verbringen. Das genaue Datum und Details zum Ausflug werden noch mitgeteilt.