

## Theorie / Methodik: The Directors' Talk

Der Regisseur und seine Probleme. Gespräche, Filme, Übungen.

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm

Nummer und Typ	MFI-MFI.RS04-02.16F.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Theorie / Methodik: The Directors' Talk
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Markus Imboden
Anzahl Teilnehmende	6
ECTS	1 Credit
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Master Film / Regie Spielfilm (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Sprechen über die Regie-Arbeit: vertiefte Erkenntnisse zu Methodik und Praxis.
Inhalte	_ Infos zum Stand der aktuellen Arbeiten, zur Vorbereitung der anstehenden eigenen Filme. _ Besprechung aktueller Filme: Erkennen der Regieleistung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme.
Termine	Zwei Termine (noch offen).
Dauer	2 Nachmittage, jeweils 13.30 -16.45 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden