

## Formrepertoire

Gezielte Anwendung von Formelementen zur Bildung von verschiedenen Design-Charakteren

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Industrial Design > 2. Semester

Nummer und Typ	BDE-VID-V-2030-08.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Formrepertoire
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Sebastian Stroschein, Lisa Greuter Einschubseminar Illustration
Zeit	Do 28. April 2016 bis Fr 13. Mai 2016
ECTS	4 Credits
Lehrform	Seminar mit Übungen
Zielgruppen	Pflichtmodul für Industrial Design, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Produkte für identische Kategorien können durch die gezielte Verwendung von bestimmten Design-Elementen vollständig unterschiedlich wirken: Technisch, modisch, langlebig, klassisch, futuristisch, sportlich, verspielt und vieles mehr. Anhand von Produkt- und Form-Beispielen wird über das Design-Formrepertoire diskutiert. Inputs und Kurz-Referate wechseln sich permanent mit darauf aufbauenden praktischen Kurz-Übungen ab, die in verschiedenen Medien trainiert werden: Hand-Skizzen, Illustrator, PU-Schaum-Mock Ups. Gleichzeitig werden schnelle und professionelle Präsentationsformen in diesen Übungen trainiert.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit und geforderte Abgaben
Termine	28.04. - 13.05.2016
Dauer	9 Tage
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Einschubseminar "Illustration" mit Lisa Greuter - 3 Tage