

KDP GR 2 Profil Kunst: "Oberfläche", Absicht, Experiment, Reflexion (3D, Druck)

Oberfläche (3D, Druck)

Sie entsteht unter Druck, macht haptisch bis plastisch, ist prägnant bis zufällig. Es geht um Oberflächliches und Untergrund. Das Material wird aufgelöst und angeschwärzt.
Ein Thema, zwei Bereiche, ein gemeinsames Experiment.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp208-07.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Grundlagen 3 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Gianin Conrad, Aldo Mozzini
Zeit	Mo 22. Februar 2016 bis Fr 8. April 2016 / 8:30 - 16:30 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 17
ECTS	8 Credits
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	<p>Die Studierenden ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen und erproben handwerkliche und technische Abläufe. - üben Arbeitsschritte von der Vorstellung/Idee bis zum Ergebnis (Themenkreis bestimmen, planen, allenfalls modifizieren, auswerten). <p>Sie sind in der Lage, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende inhaltliche und gestalterische Fragen von der Idee bis zur Ausführung systematisch anzugehen. - Überlegungen zum Prozess und zu den Arbeiten zu reflektieren.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Eigenheiten dreidimensionalen und druckgrafischen Arbeitens - Ideenfindung, Entwicklung und Umsetzung einer eigenen künstlerischen Arbeit <p>Arbeitsmethoden und gestalterische Entwurfsprozesse werden weiterentwickelt und überprüfbar gemacht. Dabei werden Arbeitsprozesse und Bildvorstellungen überprüft und Methoden zu Problemlösungen entwickelt und angewendet.</p>
Bibliographie / Literatur	Vorgesehen ist eine Führung durch die grafische Sammlung der ETH Zürich.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Bewertungsskala: A-F
Termine	<p>Kw 8-14 Mo bis Fr 22.02.-08.04.2016</p> <p>Mo 13.00-16.30h Selbststudium</p>

Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelier)
Mi-Do 8.30-16.30h
Fr 8.30-12.00h

Modulstart: Di 23.02.2016, 8.30h

Feiertag:
Karfreitag: Fr 25.03.2016
Ostermontag: Mo 28.03.2016

Dauer 7 Wochen, 7x30 Lekt. (inkl. Selbststudium)
Bewertungsform Noten von A - F