

## Vom Vernissagen-Apéro bis Spektakel

Events produzieren und zwar richtig

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Module

Nummer und Typ	ZMO-ZMO-K119.16F.001 / Moduldurchführung
Modul	Vom Vernissagen-Apéro bis Spektakel
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Kreysler, Stefan (Rektorat, Hochschulkommunikation) Tobias Gugg (SUP SER, Facility Management der ZHdK) Externe Gäste (Matthias Blum PZ der ZHdK, Bettina Burkhard Leiterin KIÖR, beide angefragt)
Zeit	Mo 15. Februar 2016 bis Fr 19. Februar 2016 / 9:15 - 16:45 Uhr
Ort	ZT 4.T30 Seminarraum (20P TL)
Anzahl Teilnehmende	8 - 14
ECTS	3 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Vorlesung, Gruppenarbeit
Zielgruppen	Wahlpflicht für alle Bachelorstudierenden
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden werden: -die grundlegenden Strukturen von Eventplanung und -realisierung kennenlernen -ein Handwerkszeug erarbeiten, um erfolgreich Events zu verwirklichen -in der ZHdK die wichtigsten Schnittstellen kennenlernen, um so schneller und einfacher Events innerhalb der ZHdK realisieren zu können -die Erfahrung machen, dass Eventsrealisieren nur im Teamwork geht
Inhalte	Etymologisch betrachtet stammt der Begriff "Ereignis" von "Eraugnis", "Ereugnis", was bedeutet, dass etwas vor Augen tritt, etwas sichtbar wird, also eine Wirkung nach aussen hat. Events (oder Ereignisse) sind konkret umgesetzte Kulturanlässe mit einer extremen Formvielfalt. Dennoch haben sie oft dieselben Strukturen und gehorchen den gleichen Bedingungen. Wer hier als Produzent einen ruhigen Kopf behält, strukturiert arbeitet und den Überblick über die Schnittstellen behält, ist klar im Vorteil. Wir werden an einigen konkreten Beispielen die wichtigsten Schritte und Bedingungen für die erfolgreiche Abwicklung eines Events erarbeiten und eine Dokumentation eines Events analysieren. Es handelt sich um das Projekt "teilung am fluss" 2005, am Linzer Donauufer, der Gruppe Lawine Torrèn aus Österreich. Es ist ein Maschinentheater zu Wasser, Land und Luft mit Tanz, Schauspiel und Projektionen auf Grossleinwänden. Link: <a href="http://www.torren.at">http://www.torren.at</a> Zudem wird die Z-Modul Gruppe für das Toni-Areal ein Event entwickeln und die Schnittstellen im Haus erproben. Schliesslich werden erfahrene Gäste aus der Praxis diese Woche der intensiven Auseinandersetzung mit dem Begriff "Event" abrunden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit

Termine	FS16 in KW 7 vom 15. - 19.02.2016
Dauer	1 Woche
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Eventuell kleine Exkursion
	Kontaktdaten zur persönlichen Beratung (falls gewünscht): stefan.kreysler@zhdk.ch