

Ästhetische Kulturen: Master-Forschungskolleg FS 16

Das Z-Akademie Master-Forschungskolleg startete innerhalb der Sommerakademie 2015 (31. August bis 4. Sept., vgl. Ausschreibung im Vorlesungsverzeichnis) und beinhaltet je fünf Samstags-Veranstaltungen im HS 2015-2016 und im FS 2016. Kern der Veranstaltung ist das Reflektieren von ästhetischen Grundfragen und methodischen Grundfragen mit Blick auf ausgewählte Diskurse, auf die Praxis der Teilnehmenden sowie auf (Forschungs-)Praxen innerhalb der ZHdK. Angesprochen sind Masterstudierende, die an einer vertiefenden, das ganze Spektrum der ZHdK-Lehre und -Forschung einbeziehenden Auseinandersetzung interessiert sind, und die für sich herausfinden wollen, wie die Dimensionen Praxis, Reflexion und Forschung mit einander verbunden werden können.

Die Veranstaltung ist Teil der Z-Akademie. Sie ist als geöffnete Lehrveranstaltung (4 ECTS im HS, 2 ECTS Frühlingssemester, Zustimmung der zuständigen Leitungsperson erforderlich) zugänglich für alle Masterstudierenden der ZHdK. Innerhalb des Teilprogramms Lehre/Forschung der Z-Akademie finden im Frühlingssemester nebst dem Kolleg zwei Seminare unter dem Obertitel Ästhetische Kulturen statt.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Z-Akademie

Nummer und Typ	ZMA-ZMA-P016.16F.003 / Moduldurchführung
Modul	Ästhetische Kulturen:Titel 4
Veranstalter	Z-Module
Leitung	Ruedi Widmer, Roberto Nigro, Irene Vögeli sowie weitere Akteur/Innen der ZHdK-Forschung und -Lehre
Anzahl Teilnehmende	5 - 25
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Workshop, Tagung, Kolloquium
Zielgruppen	Studierende M.A. aller Fachrichtungen
Lernziele / Kompetenzen	Siehe oben
Inhalte	siehe oben
Termine	12. März, 2. / 9. / 23. April, 21. Mai (immer 11 - 16h)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden