

Kolloquium: Diplomabschluss

Kolloquium zur Diplomarbeit

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein

Nummer und Typ	MFI-MFI-Dipl.Koll.19F.002 / Moduldurchführung
Modul	0 ECTS, MM (Noten A-F)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss ExpertInnen: Praxisfeldverantwortliche/Professoren, externe Fachperson
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Antrag für die Zulassung zur praktischen Diplomarbeit
Lehrform	Kolloquium
Zielgruppen	Master Film / angemeldete Studierende im Diplomabschluss Status (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	- Feststellen und Bewerten der filmgestalterischen Qualität. - Einschätzung des Reflexionsvermögens.
Inhalte	Die oder der Studierende stellt einer Jury, bestehend aus der oder dem Praxisfeldverantwortlichen, einer oder eines Dozierenden und einer externen Fachperson, die filmische Arbeit vor. Die Jury bewertet die vorgelegte Arbeit sowie die Reflexionsfähigkeit in Bezug auf den Film und den gestalterischen Prozess.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Bewertung der präsentierten Leistung. Folgende Leistungen werden als Diplomarbeit akzeptiert (siehe Merkblatt MA-Abschluss vom 17.06.2015): - Regie Spielfilm: Inszenierung eines Kurz- oder Langspielfilms. - Drehbuch: Schreiben eines Drehbuchs für einen langen Kino- oder Fernsehfilm bzw. Erstellen eines Konzeptes für eine Serie und Schreiben von Drehbüchern für 1-2 Folgen. - Realisation Dokumentarfilm: Recherche, Konzeptarbeit und Realisierung eines Master-Abschlussfilms, in der Regel von mittellanger Dauer. - Kamera, Film Editing: Mitarbeiten bei mindestens zwei Filmprojekten im Rahmen der Masterarbeit Spielfilm und Dokumentarfilm an der ZHdK oder an von der Studienleitung bewilligten externen Filmprojekten sowie eine kurze schriftliche Reflexion des eigenen künstlerischen Beitrages dazu.
Termine	Diplomprozess Vorbesprechung Diplomprozess: Mo 30.09.19, 10-12 h Anmeldeschluss Diplom: Fr 11.10.19 Abgabe Diplomfilm an Postproduktion: Mo 13.01.20 Kolloquium zur Masterarbeit: Mo 20.01.20
Dauer	Kolloquium: Filmvisionierung (Min. je nach Filmlänge) mit Jury und Diplomand und anschliessende Reflexion und Besprechung (30-45 Min.).
Bewertungsform	Noten von A - F

Bemerkung

Die Rahmenbedingungen "Praktische Diplomarbeit" sind im Merkblatt MA-Abschluss vom 17.06.2015 erläutert.

Voraussetzung für die Einschreibung zum Diplomabschluss ist die Abgabe des "Antrags für die Zulassung zur praktischen Diplomarbeit".

NB: Merkblatt und Antrag sind auf [filmknowhow.ch: https://intern.zhdk.ch/?ffi-studienabschluss](https://intern.zhdk.ch/?ffi-studienabschluss)