Vorlesungsverzeichnis 19F

Erstellungsdatum: 20.05.2024 17:22

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

Methodik: Dossiererstellung langer Spielfilm

Fortgeschrittene Dossiererstellung zur Finanzierung eines langen Spielfilmes - Strategien, Tricks und Ideen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Creative Producing

Nummer und Typ MFI-VCP.02.0.19F.001 / Moduldurchführung

Modul 2 ECTS, MM

Veranstalter Departement Darstellende Künste und Film

Joel Jent und Karin Koch Leitung

Mo 1. April 2019 bis Mi 3. April 2019 / 9:15 - 16:45 Uhr Zeit

Anzahl Teilnehmende maximal 12

ECTS 2 Credits

Voraussetzungen Keine Seminar Lehrform

Zielgruppen Master Film / Producing (Pflicht)

Lernziele / - Planung und Erstellung eines Finanzierungsdossiers für einen langen Spielfilm Kompetenzen

- Präsentationsformen- und Praxis in der europäischen Förderlandschaft

- Finanzierungsanträge: Aufbau und unterschiedliche Strukturen

- Fallbeispiel Koproduktion

Inhalte - Die Dozierenden präsentieren die Grundlagen zur Erstellung von

> Finanzierungsanträgen in der Schweiz und Europa und zeigen anhand spezifischer Fallbeispiele auf, wie die Finanzierungsstrategie auf den jeweiligen Film angepasst

wird.

- Übungen: Die Studierenden erarbeiten die Finanzierungsanträge zu ihren Projekten

in Begleitung der Dozierenden und wenden das Gelernte direkt in der

Dossiererstellung an.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Präsenz, aktive Teilnahme.

Mo 01.04. - Mi 03.04.2019 **Termine**

Dauer 3 Tage

bestanden / nicht bestanden Bewertungsform