

Praxis: Künstlerische Eigenaktivitäten / Mitarbeiten

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Master allgemein

Nummer und Typ	MFI-MFI-00.0.19F.001 / Moduldurchführung
Modul	0 ECTS, MM (individuell bewertet)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Sabine Boss Mentorate: Praxisfeld Verantwortliche
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Master Film / alle Praxisfelder (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrung in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze oder das Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von Mitstudierenden oder als Mitarbeitende bei externen Filmprojekten.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Bewertung nach Leistung. - ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn die bewilligten Anlässe vom Stundenaufwand her abgerechnet und bestätigt sind und an das Sekretariat weitergegeben werden. - Die maximale ECTS-Punkte-Vergabe pro Semester beschränkt sich auf insgesamt 36 Punkte, darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester
Dauer	Offen
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	- Schriftlicher Antrag an bzw. Bewilligung durch die Master Praxisfeldleitung vor den jeweiligen Anlässen. Formular: https://intern.zhdk.ch/fileadmin/data_subsites/data_filmknowhow/Administration/Formular/Antrag_fuer_kuenstlerische_Eigenaktivitaeten__Mitarbeit__Praktikum.pdf - Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. - Abrechnung mittels Antragsformular (falls Antrag bewilligt) für Anrechnung der ECTS-Punkte, Abgabe vor Ende Semester im Sekretariat. - Insgesamt können im Rahmen von externen Beschäftigungen (Praktika, Auftragsarbeiten) im Master-Studium max. 36 ECTS-Punkte absolviert werden.