

## Textanalyse: "Vor dem Gesetz" - Franz Kafka und Jacques Derrida - TRAINING

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Szenografie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3  
 Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | BTH-VRE-L-412.18H.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Modul                                    | Textanalyse: XY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Veranstalter                             | Departement Darstellende Künste und Film                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Leitung                                  | Monika Gysel (MoGy)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Anzahl Teilnehmende                      | 4 - 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lehrform                                 | Training                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Zielgruppen                              | L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR<br>L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                          | Wahlmöglichkeit:<br>L2 VBN<br>L2 VSZ<br>L3 VSZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Genaues, differenziertes Lesen ist der Ausgangspunkt und das Ziel dieses Moduls.<br>Das trainieren wir an Hand des Dialogs zwischen zwei Texten und Textsorten: dem Prosatext "Vor dem Gesetz" von Franz Kafka und dem philosophischen Essay von Jacques Derrida "Préjugés".                                                                                                                                                                                  |
| Inhalte                                  | Es geht um nichts weniger als die Frage: "Was ist Literatur?". Wir begeben uns auf den "Textschauplatz" und schauen Derrida beim Lesen, Kafka beim Schreiben und beiden bei der Produktion von Sprache und Text zu.<br><br>Mit Derrida zu lesen heisst, die Ränder und Zwischenräume eines Textes zu betreten. Nach den Bedingungen seiner Existenz zu fragen und den Konstruktionen seiner Gestalt auf die Spur zu kommen. Eine physische Lektüre im Dialog. |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Franz Kafka, Vor dem Gesetz (1915).<br>Jacques Derrida, Préjugés - Vor dem Gesetz, hg. von Peter Engelmann, Wien 1992.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Termine                                  | Raum: 1 mittlerer Proberaum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                |                                                                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dauer          | Anzahl Wochen: 3 (HS: Wo:50-02) / Modus: 2x1,5h/Wo_Di/Do, jeweils 08.30-10.00h<br>Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 6h |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden                                                                                               |