

## Freies Inszenierungsprojekt\_VTP

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0029.18H.001 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_9_A-Fx
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	mögliche Coaches: Markus Gerber (MaGe), Laura Huonker (LaHu), Eva-Maria Rottmann (ERo), Prof.Dr. Mira Sack (MS), Andreas Bürgisser (ABü), Rahel Hubacher (RaHu), Marcel Wattenhofer (MWat)
Anzahl Teilnehmende	1 - 14
ECTS	9 Credits
Lehrform	Mentorat
Zielgruppen	L3 VTP
Lernziele / Kompetenzen	Realisierung eines szenischen Ereignisses im theaterpädagogischen Feld nach Massgabe der "Guideline zum Freien Inszenierungsprojekt".
Inhalte	Eigenständige Entwicklung eines Konzeptes und Realisierung des Projektes - Selbstverantwortete Definition von Inhalt, Spielrahmen, -ort und Vorgehensweise für das Projekt - inszenatorische Praxis in einem selbstgewählten theaterpädagogischen Setting - Reflexion und Diskussion der einzelnen Arbeitsschritte mit dem/r Mentor_in im BA/MA-Plenum und im mündlichen Prüfungsgespräch
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: Raumreservierungen individuell in Absprache mit Verantwortliche BTH RaumRes
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (HS: Wo:38-49) / Modus: Selbststudium sowie Coaching nach Ansage Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 96h
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Benotetes Modul, Teil des Bachelor-Diploms.