

L3 VSC Plus_ZS/AVOS: Wir müssen alle sterben- das ist uns wohlbekannt...

Und doch träumen wir - Eine Collage aus Stücken von Georg Büchner

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VSC-L-777.18H.009 / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_0 (keine ECTS/keine Benotung)
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Peter Ender (PE)
Anzahl Teilnehmende	3 - 6
ECTS	0 Credits
Lehrform	Projekt/Praxismodul
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L3 VSC_ZS L3 VSC_AVOS
Lernziele / Kompetenzen	Variable und freie Gestaltung durch Improvisation mit Stücktextmaterial des Autors Georg Büchner.
Inhalte	Wir gehen von den letzten Stunden Georg Büchners aus. Schon in einer Art Todesschlaf erwacht er noch einmal und blickt ins Angesicht seiner Verlobten, berührt ihre Hand bevor er in den Traum des Todes fällt. In der Zwischenzeit tanzen ihm die selbst erschaffenen Figuren noch einmal auf den "Schädelnerven". Ein Tanz, eine Improvisation die den Gesetzen der Assoziation folgt und nicht der psychologie der konventionellen Theaterordnungen. Wir erarbeiten aus den Stücken "Leonce und Lena", "Woyzeck" und der Erzählung Lenz, wie dem Hessischen Landboten eine Szenische Collage.
Bibliographie / Literatur	Georg Büchner - Gesamtwerk
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 grosser Proberaum, ev. "Helferei"
Dauer	Anzahl Wochen: 3 (HS: Wo:50/51/02) / Modus: 5x3h/Wo_Mo-Fr, jeweils 10.30-13.30h (freitags Selbststudium) Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 9h