hdk
Zürcher Hochschule der Künste
Zurich University of the Arts

Anhang zur Minorliste 2026/27

Minor
The Actor as Artist – Wege ins Berufsfeld
The Actor as Artist – Stepping into the Profession
der Zürcher Hochschule der Künste

Minorbeschreibung

Studienumfang 15 Credits

Anzahl Studienplätze
Die Anzahl der Studienplätze ist unbeschränkt.
Haben sich für dieses Minor-Studienprogramm (nachfolgend Minor) weniger als 6 Studierende angemeldet, kann gemäss Rahmenordnung § 9 II auf die Durchführung verzichtet werden.

Anmeldebedingungen
Immatrikulation an der Zürcher Hochschule der Künste:
- im Bachelor of Arts in Theater, Major Schauspiel (ab 3. Level)

Sprachkenntnisse
Für das Studium im Minor sind folgende Sprachkenntnisse erforderlich:

um einer Diskussion folgen zu können	in Deutsch	in Englisch	
um sich aktiv an einem mündlichen Austausch zu beteiligen			entweder in Deutsch oder in Englisch
um einen Text zu verstehen	der in Deutsch verfasst ist	der in Englisch verfasst ist	
um einen Text zu verfassen			entweder in Deutsch oder in Englisch

Eingangskompetenzen
Studierende müssen bei der Anmeldung deklarieren, dass sie über folgende Eingangskompetenzen verfügen (sog. Selbstdeklaration):
- im Bachelor of Arts in Theater, Major Schauspiel, 3. Level studieren.

Abschlusskompetenzen
Die Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage:
- Professionelle künstlerische Projekte selbständig zu entwickeln und entsprechend der Akquise souverän und verantwortungsvoll zu lancieren
- Handwerkliche Fertigkeiten zielführend innerhalb eines Ensembles/künstlerischen Projektes einzubringen und entsprechend der Formate die entwickelte und ausgewiesene Expertise im produktiven Engagement kooperativ weiterzuvermitteln
- Gesellschaftliche Relevanz als wirksamen Motor in der Recherche und dem Bearbeitungsprozess inhaltlich optimal zu nutzen und sich individuell und aussagekräftig im Kunstbetrieb zu positionieren
- Ihre individuelle Progression sichtbar auf spezifische potentielle Berufsfelder zu übertragen und neue Arbeitszusammenhänge zu entwickeln

Programmstruktur
Das Minor-Studienprogramm ist bestanden, wenn 15 Credits im Rahmen des Minors absolviert wurden, davon 7 Credits im Rahmen von Pflichtmodulen und 8 Credits im Rahmen von Wahlpflichtmodulen des Modulbereiches «The Actor as Artist – Wege ins Berufsfeld».

Programmdauer
Der Minor ist in der Regel in 2 Semestern zu absolvieren.

Angebotsfrequenz
Der Einstieg in das Minor-Studienprogramm für neue Studierende ist jeweils geplant:
- Start jedes Studienjahr Frühlingssemester

Organisation
Für die Durchführung des Minors ist das Departement Darstellende Künste und Film zuständig.
Minor-Koordinator: Philipp Becker
Studienleitung: Ramona Mosse